

邃加室、薇盒詩文本事輯要

原載郭偉廷、鄒穎文編著：《海角嚶鳴：香港中文大學文物館藏蘇文擢致何叔惠函牘》（香港：香港中文大學出版社，二零二三年），頁二八五至頁三零七。（《香港中文大學圖書館叢書第十種》）

邃加室、薇盒詩文本事輯要

按

一、〈邃加室、薇盒詩文本事輯要〉從本書所錄信函翰墨及蘇文擢教授與何叔惠先生已刊之詩文集、講論集，選錄二人生平介紹及相關之唱酬、雅集資料，方便讀者參考；其中邃加室部分選輯自鄒穎文輯錄之《邃加室年譜》（待刊）。

二、參考說明

甲、何叔惠（薇盒）、蘇文擢（邃加室）已刊文集：

《存稿》：《薇盒存稿》上冊、下冊。

《詩文集》：《邃加室詩文集》；《續稿》：《邃加室詩文續稿》；《叢稿》：《邃加室叢稿》；《遺稿》：《邃加室遺稿》。

乙、本書所錄信函翰墨：

〈手札冊甲〉、〈手札冊乙〉分別為〈邃加室手札冊〉甲、乙；〈詩稿冊甲〉、〈詩稿冊乙〉、〈詩稿冊丙〉、〈詩稿冊丁〉：分別為〈邃加室詩稿冊〉甲、乙、丙、丁。

三、日子未注明夏曆者為西曆。

年份	干支	何叔惠(薇齋)	蘇文擢(邃加室)
一九一七	丁巳		先生祖籍廣東順德烏洲，祖父蘇若瑚、父親蘇寶盃。蘇若瑚(一八五六—一九一七)是年逝世。
一九一九	己未	先生祖籍廣東順德水藤鄉。伯父何國澄、何國澧，父親何國溥。 夏曆十月廿五日，即一九一九年十二月二日，先生順德水藤出生，韶齡與同鄉何乃文等隨姐夫老伯淮讀書，也曾受業於簡朝亮弟子任子貞，後入讀廣雅書院。	按：蘇若瑚生前曾為廣州陳家祠題匾額「陳氏書院」(《手札冊乙》第二十九通)。
一九二二	辛酉		先生夏曆五月廿四日，即一九二二年六月二十九日，廣州西關出生。
一九二三	癸亥		三歲隨父居滬濱。
一九三零	庚午	香港東華醫院成立六十周年，公開徵文慶祝，溫肅評卷，何國澧撰〈香港東華醫院六十周年紀念記〉，獲評第十名。一九八三年，先生六弟何幼惠重鈔全文，裝裱成卷，先生及蘇文擢分別於一九八四及一九九三年跋，陳秉昌一九九七年題引首(《何幼惠書何蘭愷太史遺作手卷》)。	
一九三一	辛未	六弟何幼惠順德水藤出生。	
一九三四	甲戌		十四歲。居上海，撰五律〈十二月十四夜對月〉(《詩文集》頁一八七)。 按：據先生一九八七年詩〈桃源坊行〉，父親蘇寶盃於先生孩童時在上海河南路桃源坊設館授徒。又先生常隨父親參加聊社詩鐘會及甘翰臣、甘璧生昆仲主持之非園雅集(《叢稿》頁八九、《續稿》頁二一六)。

一九三五	乙亥		據中文大學校檔，先生是年二月始在無錫國學專科學院肄業至一九三七年六月，修讀中國哲學、中國文學、中國歷史。
一九三六	丙子		上海金門飯店開幕徵聯，先生所撰聯「金谷開筵，客來不速；門庭若市，賓至如歸」得雋（《遺稿》頁一一八）。
一九三七	丁丑	抗戰期間，先生販衣於沙坪、肇慶間，亦曾赴桂林。自桂林回穗後任職省政府科員（《存稿》頁九三）。	六月前仍在無錫國學專科學院肄業。淞滬戰起，避居上海法租界。
一九三八	戊寅		父親蘇寶盃（一八八一—一九三八）上海逝世。先生後別母從軍。
一九四三	癸未	在澳門濠江皈依三寶，參一九六一年授五戒於香港東蓮覺苑時所撰詩〈做寒山詩六首〉（《存稿》頁七六）。	從軍。居嘉定方泰鎮。
一九四六	丙戌	二月十四日：與梁潔貞女士在廣州「石室」聖心大教堂結婚。婚後小住澳門。	
一九四八	戊子		回鄉順德烏洲，撰詩〈戊子夏回鄉侍七叔泛舟烏涌〉（《詩文集》頁二二九）。
一九五零	庚寅	冬，偕兄晴和遷香港，寄寓荃灣芙蓉山竹林禪院，夫人則留居順德侍俸舅姑。居竹林禪院時，先生與湯雪筠、徐又陵及葉伯平為鄰，常往訪南天竺寺茂蕊法師。按：先生居港後從事教育。曾任教珠海中學、崇文英文書院及堅道書院。曾講學海書樓，亦曾任永亨銀行及何耀光至樂樓中文秘書。 居港後曾問學於伍憲子、何直孟等宿儒。	遷香港，從事教育。 按：先生五、六十年代任教多間院校：成達中學、端正中學（一九五零年二月至一九六零年七月）、聖心書院（一九五九年九月至一九六零年六月）、德明書院、華仁中學、廣大大學院、孔聖堂中學、經緯書院、清華書院、新亞書院（一九五九年九月至一九六一年七月）、珠海書院（一九六二年九月至一九六五年七月）、官立文商夜校（一九六二年九月至一九六五年七月）等（手札冊甲）第四十三通、（手札冊乙）第二十一通，中大校檔）。

年份	干支	何叔惠(薇齋)	蘇文擢(邃加室)
一九五二	壬辰	夏曆三月：參加南宮搏、易君左、梁寒操、劉太希等在荔園發起之襖集(《存稿》頁一五六)。 夏曆二月：懷國內獄中父親何國溥，撰詩(壬辰二月十八日老人壽辰，曩歲此日骨肉團圓，繞膝前稱觴祝壽，今則垂暮，囹圄死生尚不可知，遑論餘事耶，哀寄以短章，淚和血矣)(《存稿》頁二三九)。 夏曆五月廿四日：父親獄中逝世，夫人安葬家翁。先生後將父親獄中所撰訓子書鈔錄，裝裱成卷，蘇文擢一九六一年題跋(《手札冊甲》第二十二、三十通；也參一九六一年條)。	夏曆三月：撰詩(壬辰三日港中詞長修襖荔園不克與會)(《詩文集》頁一八九)。
一九五四	甲午	夫人梁潔貞自國內來港與先生團聚。 按：夫人居港後從事教育。後並隨張韶石習畫，性喜菊花。	
一九五七	丁酉	參加碩果詩社，《碩果社》一九五七、一九五九、一九六二、一九六六年第六、七、八、九集有先生詩。	懷碩果詩社黃少坡，撰詩(丁酉春寒有懷少坡詞長)(《詩文集》頁一三七)。
一九五一	辛卯	一九五一、五二年間認識蘇文擢。 夏曆三月：參加張大千、孫仲瑛等發起之九龍荔園修襖(《存稿》頁一三九)。 撰(辛卯七夕寄絮廬)詩二首贈內，時夫人居順德，第二首有句「黯黯鵲橋歸路斷，空餘涕淚各天涯」(《存稿》頁二三八)。 與陳荊鴻、梁勁予等唱和。並曾隨梁勁予習氣功。	一九五一、五二年間認識何叔惠。何叔惠日後撰七律(贈蘇文擢)云：「交深祖父情彌重，海角相逢一惘然。叔黨文章多難日，伯仁涕淚落花天。無家長共三千里，明世於今五百年。且莫栖栖怨蠻貊，承擔大道責仔肩」(《存稿》頁一四四)。 參加黃偉伯、謝焜彝、馮漸達及伍憲子一九四五年組織之碩果詩社。一九五一、一九五四年刊行之《碩果社》第三、四集有先生詩。

一九五八	戊戌	<p>任教崇文英文書院至一九八五年退休，共二十六年。是年為校長黃思潛題七古〈題朱九江先生手卷遺墨〉（《存稿》頁七五、八五）。</p> <p>二伯父蘭愷太史百齡冥壽。為紀念二伯父是年再遊泮水，邀文友寫〈瑞蓮圖〉及題詩，蘇文擢為手卷題引首並序（〈瑞蓮圖〉）。</p>	<p>經何叔惠介紹認識畫人鄧劍剛。是年初應邀到鄧氏沙田紫霞園賞梅，有詩〈丁酉臘盡叔惠詞兄約遊沙田探梅紫霞園并訪劍剛畫師〉等（《詩稿冊乙》第十一通、《詩稿冊甲》第十六通）。</p> <p>春：贈何叔惠七律並索和，起句：「三代論交見尚遲，鄉邦喬木起人思」（《詩稿冊甲》第一通）。</p> <p>冬：為黃思潛所藏朱九江遺墨撰文（朱九江先生傳芳集凡例手稿跋）（《詩文集》頁七二）。</p>
一九五九	己亥	<p>秋：參加潘新安港島大坑齋寓「幼稚園」雅集，蘇文擢亦是座上客（《手札冊甲》第四十五通）。二人日後亦參加潘新安「小山草堂」雅集。</p> <p>冬：與文友再訪鄧劍剛，撰七律〈己亥冬暮紫霞園賞梅同蘇文擢、麥劍影、陳秉昌寄鄧劍剛畫師〉（《存稿》頁一七五）。</p>	<p>任教聖心書院（一九五九年九月至一九六零年六月）及新亞書院（一九五九年九月至一九六一年七月）。</p> <p>八月二十日：與楊淑明女士結婚，端正中學校長梁端卿為證婚。</p> <p>按：一九七九年閏六月廿八日結婚二十周年，撰七絕四首贈夫人（《續稿》頁二零）。</p> <p>夏曆十一月二十三日：先生生母（一九零五一—一九五九）病卒穗垣，己亥十二月撰七絕〈述哀十四首〉（《詩文集》頁二三一，也參一九六五年條）。</p> <p>撰五言排律〈讀飲冰室集〉，並寫七律〈輓伍憲子先生〉輓碩果詩社創社社盟伍憲子（《手札冊甲》第四十五通）。</p>
一九六零	庚子	<p>與文友於大埔碧園雅集，撰七律〈庚子荷花生日大埔碧園雅集〉（《存稿》頁一六二）。</p> <p>按：碧園乃先生舅父阮自揚在大埔桃源洞院宅，時有雅集，蘇文擢亦常參與，曾有詩，頌聯云「碧園俊約思前諾，水部清吟屬後塵」（《詩稿冊丙》第一通）。</p> <p>撰七律〈輓李景康社丈〉、〈憲子世丈周年祭感賦〉。李景康、伍憲子為碩果詩社社盟（《存稿》頁一四九）。</p>	<p>一九六零、六一年間，先生應和曾克崙蘇東坡海南壁字疊韻五古，撰詩十一首，寫大陸饑荒、長子出生、遊虎豹別墅及圓玄學院、庚子除夕訪何叔惠不遇、辛丑元日與何敬群夏書枚訪邵鏡人、贈廣大學院同學及題關德興書展（《詩稿冊甲》第十五通）。</p>

年份	干支	何叔惠(薇齋)	蘇文擢(邃加室)
一九六一	辛丑	<p>庚子殘臘，撰詩〈贈內〉四首，記夫人一九五二年葬家翁何國溥事，蘇文擢和詩四首（〈手札冊乙〉第三十一通、〈詩稿冊丙〉第十通）。又何國溥獄中曾撰訓子書（參一九五二年條）。</p> <p>授五戒於東蓮覺苑，撰詩〈傲寒山詩六首〉（〈存稿〉頁七六）。</p> <p>任教崇文英文書院，調任北角（〈手札冊甲〉第三十三通）。</p> <p>撰〈辛丑生朝〉八首，文友紛紛和詩，中有蘇文擢祀竈前三日所作（〈手札冊甲〉第二十六通、〈詩稿冊甲〉第五通）。</p>	<p>長子蘇廷弼庚子十二月十四日，即一九六一年一月三十日出生（〈手札冊甲〉第三十三、三十六通；〈詩稿冊甲〉第十五通）。</p> <p>夏曆十月，應張丹邀約到屯門清涼法苑素酌，撰文〈清涼法苑雅集題記〉及五言古詩一首（〈詩稿冊乙〉第十通）。</p> <p>按：何叔惠亦曾參加一九六一及一九七五年張丹召集之清涼法苑雅集，分別撰詩〈清涼法苑小集即呈佛酒居士〉及〈小集清涼法苑詩贈張丹居士〉（〈存稿〉一零二、一零七）。</p>
一九六二	壬寅	<p>元旦後二日：蘇文擢夫婦訪先生不遇，先生贈以五古，蘇文擢隨後和詩〈次韻贈叔惠〉，起句「平居憫默心，一念關元元」（〈手札冊甲〉第二十通、〈詩稿冊甲〉第十九通）。</p> <p>暮春：為夫人題畫〈雪梅圖卷題辭〉七律二首（〈存稿〉頁一四一）。</p> <p>秋：用「絲時知期悲」、「心岑沈深吟」韻撰詩〈壬寅秋暮寄懷文擢〉七律二首，蘇文擢有和詩（〈詩稿冊丙〉第七通）。</p> <p>鄧劍剛逝世，撰哀輓詩、聯（〈詩稿冊乙〉第十一通）。</p> <p>先生六弟何幼惠大婚（〈手札冊甲〉第九通）。</p> <p>冬：先生生辰撰詩〈壬寅生朝遣懷〉，蘇文擢賀以〈何叔惠壬寅壽序〉（〈手札冊乙〉第一通）。</p>	<p>任教珠海書院（一九六二年九月至一九六五年七月）及官立文商夜校（一九六二年九月至一九六五年七月）。</p> <p>暮春：與何叔惠、幼惠昆仲等遊荖灣東普陀寺，先生有詩（〈手札冊甲〉第三通、〈詩稿冊甲〉第十一通）。</p> <p>壬寅五月：余少飄六十大壽，先生撰〈贈少飄生日〉七律三首，有句「管領蒲榴五月香」，六月致函何叔惠時鈔錄附上（〈手札冊甲〉第十一通、〈詩稿冊乙〉第一通）。（〈詩稿冊乙〉第一通並錄先生與余少飄之貽贈砂壺紅茶豐韻唱和詩（也參一九八二年條）。</p> <p>按：余少飄及宋菊存家人曾送贈蘇若瑚翰墨與先生，先生先後撰詩〈少飄買贈先祖唐碑便面二事賦謝〉及〈檢理先祖簡園公遺墨〉（〈詩稿冊丙〉第五通、〈手札冊甲〉第六通）。（少飄買贈先祖唐碑便面二事賦謝）有按語「予來港宋菊存先生家人贈以先祖遺墨逾百頁」（〈詩文集〉頁一八零）。</p>

一九六四	甲辰	<p>六十年代，蘇文擢代香港詩壇創辦人郭亦園向先生徵詩，輯入《網珠集》（〈手札冊甲〉第八通）。</p> <p>撰輓聯輓碩果詩社盟周謙牧（《存稿》頁二七九）。</p>	<p>六月：為余少飄父親遺墨題（余楚飄世丈殿試遺墨手卷跋）（《詩文集》頁七七）。</p> <p>屢受租務煩擾。同年居所並受颱風露比及莎利吹襲毀損（〈手札冊甲〉第十八通）。</p>
一九六三	癸卯	<p>是年一月：先生夫婦訪蘇文擢不遇，一月三日得蘇氏致函道謝，並邀先生伉儷與六弟何幼惠夫婦一月六日茗敘（〈手札冊甲〉第二十三通）。</p> <p>自九龍石硤尾邨遷居九龍城城南道，蘇文擢擬撰文致賀（〈手札冊甲〉第三十九、四十三通）。</p> <p>六弟何幼惠長子何慶彤生（〈手札冊甲〉第四十三通）。</p> <p>六弟何幼惠向蘇文擢查詢各書院優劣，以備升學，後何幼惠決定升讀經緯書院夜校部（〈手札冊甲〉第一通、〈手札冊乙〉第二十一通）。</p> <p>先生有淚詩裝裱作《蠹餘墨淚手卷》，是年撰七絕〈題蠹餘墨淚卷子後〉附卷後。陳秉昌為手卷題七絕，起句「丈夫有淚不輕彈」（《存稿》頁二三一）。</p> <p>按：陳秉昌一九九九年逝世；先生重檢手卷，撰七絕二首懷念。</p> <p>與蘇文擢茶聚後撰〈市樓小茗同蘇九〉五律二首，繼起二人和唱，蘇文擢和詩〈次均何叔惠見寄〉第一首起句「活計依陳蠹，天涯蛩駉親」（《詩稿冊甲》第十四通）。</p> <p>八月：與蘇文擢等到鯉魚門擊鮮，蘇文擢有詩（〈手札冊甲〉第三十八、四十二通；〈詩稿冊丙〉第八通）。</p> <p>任教珠海書院中學部（〈手札冊甲〉第四十三通）。</p>	<p>余少飄壬寅錢歲撰五律二首，先生癸卯元日和以《癸卯元日試筆和蘇圃壬寅錢歲原玉》（《詩文集》頁一九一）。</p> <p>周日與余少飄、謝善權等文友在銅鑼灣金魚酒樓雅集（〈手札冊甲〉第五、七、九、二十一、三十六、三十八通）。又六十年代先生每早九時至十時常在北角之新遠來酒樓品茗（〈手札冊甲〉第二十五通、〈手札冊乙〉第十八通）。</p> <p>按：謝善權乃蘇寶盃學生，先生曾贈詩（《詩稿冊丙甲》第六通）。又先生、余少飄等文友之周日茶聚有延續，後在男青年會、瓊華、翠悅、連城、倫敦、新樂、好彩等酒樓周日雅集，談文論藝，有稱「瓊華茶局」，為香港長壽雅集。日後之瓊華周日茶聚唱和參一九七一年《歲闌茗唱圖》介紹。</p> <p>去函何叔惠，代梁隱齋為其母八旬壽慶徵集詩畫。徵集後因梁隱齋及其母雙雙病重而取消（〈手札冊甲〉第三十九、四十通）。</p> <p>十二月一日（夏曆十月十六日）：蘇寶盃居港門人為蘇寶盃慶祝八秩冥壽，先生致函何叔惠邀作典禮司儀；先生並代蘇門同學會撰祝辭（〈手札冊甲〉第三十七通）。</p>

年份	干支	何叔惠(薇盒)	蘇文擢(邃加室)
一九六五	乙巳	撰詩〈甲辰除夕〉、〈乙巳元旦〉、〈乙巳春感〉、〈乙巳冬感事〉等(《存稿》頁一三五、一三一、一一四)。	二月初一：次女廷秀生。次女一九八七年香港中文大學畢業(《邃加室翰墨》第四通)。 夏曆十一月廿三日：先生於亡母忌辰撰詩〈先母忌辰紀夢〉(《詩文集》頁一五零，也參一九五九年條)。
一九六六	丙午	暮春：蘇文擢招飲，先生答謝以五言排律(丙午春莫文擢九兄召飲寓齋賦成二十韻寄謝)，有句「亂日積陰晦，伊人共海隅」、「情好敦三世，文華溢五車」(《存稿》頁一一六)。 夏及中秋前夕：先生同文友於碧園雅集，撰〈菩薩蠻〉及七絕四首(《存稿》頁二六九、二三五)。	八月：任教位於香港島堅道之聯合書院中國語文及文學系。據中大校檔。先生時居北角馬寶道八十五號A八樓。 任教聯合書院，仲春與聯合書院何添、鄭棟材等遊青山(《叢稿》頁一零一)。 為聯合書院中國語文學會會刊《華風》創刊號題詞五古〈題中文學會華風創刊〉(《詩文集》頁一五三)。
一九六七	丁未	孟冬：撰七古〈送周梁伉儷赴美畫展〉贈周千秋、梁粲纓(《薇盒翰墨》第四通)。	丙午冬至：為碩果詩社馮漸達撰〈馮漸達先生詩集序〉(《詩文集》頁八零)。 按：先生後於碩果詩社創社社盟逝世後撰七律〈碩果社敘舊感賦〉，結句「伍黃謝李沈泉後，回首山陽日暮吟」，撰寫年未詳(《詩稿冊丙》第三通)。
一九六八	戊申	戊申三月：撰詩〈贈六弟幼惠戊申生朝〉(《存稿》頁一三六)。	任教聯合書院。 冬：步曾克崙〈秋興次杜均〉韻撰詩。又撰五言排律〈惱公次昌谷韻〉等(《手札冊甲》第十七通)。 春：遊大埔桃源洞，撰詩〈携家人遊桃源洞〉(《詩文集》頁二二二)。 按：先生時參預何叔惠舅父位於大埔桃源洞之碧園雅集。

一九六九	己酉	<p>為孔聖堂中學師生書畫展覽撰序〈孔聖堂校師生書畫聯展序言〉(《存稿》頁五五)。展覽在大會堂舉行，展出賈訥夫、馮康侯、梁伯譽、張韶石、黃思潛及關應良等書畫。</p>	<p>為孔聖堂中學校長梁隱蠡撰〈孔聖堂中學師生書畫展覽會題記〉(《詩文集》頁八六)。</p>
一九七零	庚戌	<p>秋：撰詩〈重九前二日登慈雲山寄蘇九〉贈蘇文擢(《存稿》頁一三八)。</p> <p>秋：訪徐又陵。先生與徐氏五十年代曾居荃灣芙蓉山竹林禪院(《存稿》頁一三七)。</p> <p>冬：撰詩〈庚戌新寒二首卻寄文擢〉，記蘇文擢惠詩有句「各有艱難悔此來」(《存稿》頁一三七)。</p>	<p>夏：屢為痔漏所困，一九七零年夏天至一九七一年半年間，病情至為嚴重(《手札冊甲》第十四、十五通，《手札冊乙》第二、三通，《詩稿冊乙》第六通)。</p> <p>葉恭綽口述、俞誠之筆錄之《太平洋會議前後中國外交內幕及其與梁士詒之關係》是年刊行，先生孟秋為書撰序，並代梁譚玉櫻撰跋(《手札冊甲》第二十八通)。</p> <p>為余少颿《近代粵詞蒐逸》撰駢文序(《手札冊甲》第二十八通)。</p>
一九七一	辛亥	<p>一月十二日(庚戌十二月十六日)：先生母宋佩瓊女士(二八九三—一九七一)逝世，蘇文擢致函慰問(《手札冊甲》第十三、十四通)。</p> <p>先生撰詩有句「知非猶昧去來因」，蘇文擢以此句回以輓軀體和詩五首，詩題〈眉庵詞兄寄詩有知非猶昧去來因之句屬予年五十誦之慨然有懷漫成長句五首〉(《手札冊甲》第四十六通、《詩稿冊乙》第十五通)。</p> <p>約七十年代起先生在九龍城之茶樓定期與文友周末茶敘。</p>	<p>庚戌年底，肅立聲為先生與余少颿主持之周日茶會繪〈歲闌茗唱圖〉，先生於小除夕以「茗椀香生」起句成七絕四首，其他文友相繼題詠，以後乙卯(一九七五)、戊午(一九七八)、戊辰(一九八八)歲闌同人亦有新詠，錄入〈歲闌茗唱圖〉手卷(《遺稿》頁十五)。手卷曾於二零二一年中國文化協會舉辦之「研經淑世：蘇文擢教授百歲冥壽紀念」展覽公開展出。</p> <p>撰五古贈炳權，起句「就傳乘風去，寧親犯暑歸」(《詩稿冊丁》第八通)。</p> <p>秋：為簡又文猛進書屋所藏黎簡《嘯傲煙霞山水人物冊》題五古一首(《邃加室翰墨》第一通)。又六十年代，先生曾撰〈宋皇臺懷古兼呈簡又文先生〉七絕六首(《詩稿冊甲》第四通)。</p> <p>聯合書院是年遷入中文大學沙田校園。</p>

年份	干支	何叔惠(薇齋)	蘇文擢(邃加室)
一九七二	壬子	辛亥臘盡去函蘇文擢，附淚詩索和。蘇文擢壬子初春撰詩答謝，結句「春來寄語雙薇館，破涕詩酬一笑溫」(《詩稿冊丙》第二通)。 暑假與夫人遊臺灣(《手札冊乙》第二通)。	任職聯合書院中文系。是年春開始休假九個月，輯《黎簡先生年譜》，撰自序。(《手札冊甲》第三十四通、《手札冊乙》第二通)。 獲何叔惠轉贈潘兆賢一九七零年所輯《近代十家詩述評》(《手札冊乙》第三通)。
一九七三	癸丑	蘇文擢撰七律(《壬子除夕寫懷》，起句「堂堂粗了一年身，未逐時流學美新」(《詩文集》頁二二四)，先生和以《讀文擢壬子除夕詩後有感》，頸聯「晚節未須憂末路，儒書已分忍終身」(《存稿》頁一六一)。 春：先生與蘇文擢夜話，蘇氏撰五古(《癸丑三朝訪叔惠詞兄夜話即事感賦》，起句「開歲逢三日，暄晴改故寒」(《詩稿冊乙》第十四通)。 秋：撰《癸丑秋暮寄文擢》五律二首，冬杪與蘇文擢茗敘後得其和作《秋懷》二首。是年冬先生長子何慶章將赴加拿大升讀大學，先生因此再撰詩(《章兒癸丑冬赴加深造以詩貽之》送贈蘇文擢。(《詩稿冊甲》第十二通、《手札冊乙》第四、八通)。 先生檢出蘇文擢歷年贈詩出示蘇氏，蘇文擢撰七律(《薇葦檢示歷年酬贈之作感賦》)答謝，起句「不待紗籠與護持，理狂喜復到吟絲」(《手札冊甲》第三十四、四十六通、《詩稿冊甲》第二十通)。	是年得獲先人墨寶：一、癸丑春陳乃殷為購蘇寶盃一九一零年六言隸書聯「不役世俗之樂，惟謀我心所安」，先生撰七古長歌答謝(《詩文集》頁一七八)；二、是年秋得蘇若瑚一九一六年題贈浦雲大兄之「觀槿」橫軸，先生中秋撰文(《簡園公觀槿橫軸題記》，論簡園公書法(《詩文集》頁二零三)。 所輯《黎簡先生年譜》是年梓行，送贈何叔惠、黃思潛(《手札冊甲》第三十四通)。
一九七四	甲寅	先生將蘇若瑚所書聯「會訪京關希鳳翼，未登星漢養鴻毛」贈與蘇文擢，蘇氏撰五古(《甲寅春朝訪叔惠詞長雙薇館承以先簡園公北法楹聯見贈》)答謝。一九八八年，蘇文擢將此聯送贈順德文物館，贈前自摹聯留念(《詩稿冊乙》第十二通)。 冬：與蘇文擢茗叙談教養(《詩文集》頁一六零)。	夏：撰《新古詩十九》，後鈔錄其中第十九首寄示蘇錫文，首句「登彼太平山」(《邃加室翰墨》第八通)。 夏：自香港島移居九龍塘。

一九七五	乙卯	先生觀友人回粵所攝照片，撰詩〈觀相八詠〉寄示蘇文擢，蘇氏誦之淒然有鄉關廬墓之思，遂以先生五律〈大吉祥清集同古愚、少波、鏡宇、澤浦〉韻次韻二首回贈（〈詩稿冊丙〉第九通）。	居九龍塘，撰山行五絕二十三首（《詩文集》頁二二七）。冬：參加張丹清涼法苑雅集，撰五古〈乙卯冬張丹女士招酌清涼法苑賦贈〉（《詩文集》頁一六一）。
一九七六	丙辰	參加一九六一及一九七五年佛酒居士張丹召集之清涼法苑雅集，撰詩〈清涼法苑小集即呈佛酒居士〉及〈小集清涼法苑詩贈張丹居士〉（〈詩稿冊乙〉第十通）。	懷國內弟妹，仲冬撰五古〈乙卯仲冬港中奇寒念穗垣弟妹〉（《詩文集》頁一六一）。
一九七七	丁巳	於香港島上環設「鳳山藝文院」，教授詩古文辭及書法（也參一九八五年條）。	撰詩〈次韻蘇圃大兄乙卯歲闌茗集見寄〉贈余少颿（《詩文集》頁二二一）；周日茶會之〈歲闌茗唱圖〉介紹參一九七一年條）。
一九七八	戊午	撰詩〈丁巳初春重過北角清風街念小閣樓懷徐又陵丈〉懷念曾居竹林禪院之徐又陵（《存稿》頁一四零）。先生曾撰詩論冬心公書法（〈手札冊乙〉第十二通）。	夏曆四月：撰七古長歌〈天安門歌〉（〈手札冊乙〉第十一通）。
		與夫人梁絮貞舉辦書畫展，蘇文擢元日為撰〈何叔惠梁絮貞夫婦書畫展贈序〉（《詩文集》頁一零九）。	清明：撰文記念祖父、父親：〈先王父簡園公事略〉及〈先考冬心府君傳略〉（《詩文集》頁一一二、一一三）。先後購得蘇若瑚及蘇寶盃光緒三十年（一九零四）居北京時墨跡，撰五律一首（《詩文集》頁一九六）。
		戊午臘月：受鯤海局勢激發，先生撰「悲見生涯百憂集」十二韻長律寄示蘇文擢，蘇文擢後和以五律三首，第一首起句「塵沫浮千劫，頽年引百憂」（〈詩稿冊甲〉第十三通）。	撰詩〈丁巳歲闌茗唱得不字〉（《詩文集》頁二二四）。周日茶會〈歲闌茗唱圖〉介紹參一九七一年條。
			所著《韓文四論》及《淺語集》是年刊行（〈手札冊乙〉第二十五通）。
			秋：自九龍塘遷入香港中文大學宿舍。入住中大前曾居銅鑼灣希雲街禮雲大廈廿五號九樓（〈手札冊甲〉第二十四通）、北角馬寶道八十五號A八樓（一九六五年，北角大廈，與余少颿為鄰，〈手札冊甲〉第三十二通）、北角馬寶道八十五號十三樓HG座（〈手札冊甲〉第二十七通）及九龍塘。
			按：先生五、六十年代屢為租務所困，曾與業主不睦（〈手札冊甲〉第二十四、三十二通）。

年份	干支	何叔惠(薇盦)	蘇文擢(邃加室)
一九七九	己未	離鄉順德水簾三十年後，是年與夫人及五弟、六弟重遊故鄉，撰〈懷鄉〉七言絕句四十首，各繫註釋，後由六弟何幼惠鈔錄，一九八二年刊曰《懷鄉詠》（《詩稿冊丙》第十八通，也參一九八二年條）。	戊午祀竈後一日，次韻余少颿歲闌茗唱五律四首（《續稿》頁二二）。周日茶會之歲闌茗唱介紹參一九七一年條。居中文大學宿舍，十二月撰七律〈大學宿舍偶題〉、〈偶成〉及其他詩。〈偶成〉有句「定中佳住不名遷」，小注「居港以來幾於三年一徙宅」（《續稿》頁七、三一）。撰七律〈己未臘月得十一弟書知滬上廣肇山莊夷為平地，先君墓失所在，泫然賦此〉（《續稿》頁三一）。
一九八零	庚申	初夏：長女雙齡出嫁，撰詩〈庚申初夏長女雙齡于歸麥氏詩以遣之〉（《存稿》九七）。 初夏：先生與夫人、梁耀明夫婦，陳秉昌夫婦遊丹霞山，回程在翁源遇車禍受傷，撰〈覆車〉七律二首（《存稿》頁一二六）。 撰〈壽絮廬六十初度〉七律二首（《存稿》頁一八六）。	為余少颿新著題七古長篇〈題少颿所輯廣東歷代詩鈔〉（《詩文集》頁一八五）。
一九八一	辛酉	夏天宿聽曉山房，撰詩〈辛酉初夏宿聽曉山房呈主人鍈齋先生〉（《存稿》頁二零八）。 按：傅靜庵與文友一九七六年組「愉社」，時於梁耀明（鍈齋）梅窩別業聽曉山房雅集。	二月：伍絮宜贊助刊行蘇若瑚《宮教集》，先生撰〈先祖宮教集刊行感賦并贈絮宜鄉先生〉五律三首答謝（《續稿》五六）。 六月：遊臺灣，撰詩〈臺灣紀行〉四十二首，多與羅尚贈答（《續稿》頁六七至七三）。
一九八二	壬戌	辛酉十二月至壬戌初九日，蘇文擢撰二十三疊（偶書）韻詩〈骸、偕、蛙、涯、諧〉（《續稿》頁八五至九六）；另有廿四疊和詩（《遺稿》頁一二三）。是年正月，先生曾和詩一首，蘇文擢於正月廿七日答謝以〈廿一疊韻奉酬薇盦詩長賜和偶書二首〉（《續稿》頁九五）。先生一九七九年所撰《懷鄉詠》是年刊行，蘇文擢為撰《懷鄉詠序》（《詩稿冊丙》第十八通，也參一九七九年條）。 夏曆八月：先生撰〈壬戌秋感〉二律，八月初七日蘇文擢和詩〈次韻薇盦詞長壬戌秋感二律〉，第一首起句「漸覺徂年意，驚秋早作聲」（《存稿》頁九八、《續稿》頁一一二）。	夏曆三月：余少颿歸隱廣州東湖，先生撰詩〈達人篇贈別蘇圃大兄歸隱東湖〉相贈，日後與余氏書信贈答亦甚頻密（《續稿》頁二零二、一二三）。余少颿夏曆五月生辰，先生廿年前賀壽詩曾有句「管領蒲榴五月香」，余氏甚喜愛，曾治印記存，余少颿是年八十大壽，先生遂再以此句用輻輳體撰七絕四首賀壽（《詩稿冊乙》第一通，也參一九六二年條）。 六月：與家人遊澳門（《續稿》頁一一七至一一九）。 陳蕾士藏周氏舊藏簡園公題字之古琴一張，曾贈題字「洛象琴篋」拓本與先生留念，先生撰詩賦謝（《續稿》一一零）。

一九八三

癸亥

夏曆八月：先生在女婿赤柱家渡中秋，撰七律《癸亥八月十四夜》、《癸亥中秋》、《癸亥八月十六》寄贈蘇文擢，因居九龍城，隨函自稱「城南二無老」、「二無老人」，並附「二無老人」釋義原由。蘇文擢因此用《癸亥八月十六》贈詩韻，撰詩《薇葺詞兄寄示二無老人釋名憂時思苦詩以廣之即用所寄十六夜韻》答謝（《手札冊乙》第十七通、《詩稿冊乙》第十六通）。

按：蘇文擢九月另有和詩，結句「寄語城南二無老，作詩聊占定中天」（《詩稿冊丙》第十七通）。

撰詩《癸亥秋重過碧園感賦》（《存稿》頁二六三）。

重陽：先生撰七律《癸亥重九》，蘇文擢九月倒和原韻贈詩，撰《薇庵見示九日七律倒次原韻卻寄》（《詩稿冊甲》第二十一通）。

九月：先生撰七律《即事》，蘇文擢和詩《薇庵詞長寄示即事一首例和元韻奉答》（《詩稿冊丙》第十七通）。

所輯《邃加室講論集》初版是年刊行，一九八五年臺北文史哲出版社增訂再版（《邃加室翰墨》第二通）。《邃加室講論集》收錄先生歷年演講稿：道教聯合會、中文大學、珠海書院、中國文化協會、孔聖堂、孔教學院、學海書樓、諸聖堂等院校、機構。

用簡園公論詩絕句韻撰詩題簡園十石拓本七絕兩首，第一首云：「墨海書林有具區，魏唐三味美淵乎。千秋嶺雅聲名在，肯向宣仁炫溢都」；第二首云：「歐虞褚薛幾人昌，莫逐時流較短長。鶴硯留題生恨晚，飛鴻何處問攀翔」（《續稿》頁二二八）。

按：簡園十石乃蘇若瑚民初為紀念其師李文田手蹟而刻存，一九一五年毀於水災。先生僅藏十石拓本。拓本末有蘇寶盃楷書簡園公論書絕句二首，先生逐步韻和作上述二首以為紀念。又一九九四年孟夏，先生重檢十石拓本，於鳴社命題作詩，先生先撰《題簡園十石拓本》五古二首（《遺稿》二二二）。

十月一日：先生聯合書院中文系教席獲延長兩年，至一九八五年中。為配合退休安排，先生是年九月自大學宿舍移居荃灣九味翠濤閣三十一樓（《手札冊乙》第三十二通）。夏曆十一月二十三日撰五古《自大學移住荃灣瞬經二月，小屋如舟，文籍不容，或存寄校中，加以日踵長途，塵勞萬狀，較之五年山居又一時也，次均陶公移居二首》（《續稿》頁一四九）。

年份	干支	何叔惠(薇齋)	蘇文擢(邃加室)
一九八四	甲子	<p>夏：和蘇文擢詩，撰〈甲子夏文擢以近作香江即事十九首見寄依數和之〉，第一首起句「麗譙高敞媳齊雲，東海明珠舉世聞」(《存稿》頁二零零)。</p> <p>先生撰〈甲子重九海隅即事〉七絕二首，蘇文擢和以〈甲子重九海隅即事和薇齋二絕句〉，第一首起句「水何由辨濁清」(《詩稿冊乙》第二通)。</p> <p>為六弟何幼惠書二伯父何國禮所撰〈香港東華醫院六十年紀念記〉撰跋(《何幼惠書何蘭愷太史遺作手卷》，也參一九三零年條)。</p> <p>秋：與夫人遊羅浮山九龍潭，為照片題詩〈題雙照圖〉(《存稿》頁二六三)。</p> <p>生辰撰詩〈甲子六六生朝〉(《存稿》頁一一九)。</p>	<p>九月：所輯〈邃加室詩文續稿〉刊行。</p> <p>夏曆閏十月十四日：父親冬心公一零一歲冥壽，弟子於上海雅集祝壽，先生為鍾槐森畫畫八幅題詩(《叢稿》頁三至五)。</p>
一九八五	乙丑	<p>春：先生依王沂孫〈齊天樂·蟬〉原調，填詞〈齊天樂·詠蟬〉，抒發江關流寓之悲(《存稿》頁二七三)。是年正月蘇文擢次韻撰〈齊天樂·詠蟬〉(《叢稿》頁一一)。</p> <p>「鳳山藝文院」是年於香港大會堂舉辦十周年書畫展，展出先生伉儷與藝文院導師暨同門四十餘人書畫，徐又陵子嗣徐淦太平紳士為展覽剪綵。書畫展輯《鳳山藝文院十周年書畫》(也參一九七六年條)。</p>	<p>清明後一日：先生填詞〈一枝春〉，憶記早前上海祖墳被移為平地(《叢稿》頁一三)。</p> <p>夏天自中大中國語文及文學系退休，冬天任教中文大學教育學院。是年五月先生致函教育學院杜祖貽教授，送贈其《邃加室講論集》修訂版(《邃加室翰墨》第二通)。又先生曾有信函致杜祖貽，討論《論語》(《邃加室翰墨》第三通)。</p> <p>冬：自荃灣遷居九龍太子道鬧市，齋曰「寄塵庵」。</p> <p>乙丑移居詩有小注「予弱冠足歷九省，來港三十七年十六移居矣」(《叢稿》三九)。</p>

一九八六	丙寅	<p>夏曆三月：先生撰七律〈表回〉，有句「一念表回意未平」，蘇文擢和以〈倒韻和答薇庵表回一首〉（《叢稿》頁五一）。</p> <p>夏曆四月：用五歌韻「和波何歌蘿」撰七律，蘇文擢和以〈次韻薇翁見寄〉（《叢稿》頁五一）。</p> <p>四月：撰七律〈書懷〉，蘇文擢和以〈薇盒寄示書懷一首步韻奉達答〉（《叢稿》頁五二）。</p> <p>六月：撰詩〈焦卒〉，蘇文擢和詩〈次韻薇盒焦卒一首〉（《叢稿》頁五五）。</p> <p>中秋：先生在大女婿大嶼山石壁宿舍賞月，撰詩〈丙寅中秋石壁甥館賞月簡蘇九一豫〉寄示蘇文擢及陳一豫，蘇文擢隨後和詩〈薇盒詞長寄示中秋石壁賞月詩用韻口占奉答〉，結句「遙知石壁藤蘿月，應為雙微照倚樓」（《詩稿冊乙》第三通）。</p> <p>丙寅十一月：撰六八生朝感懷七律五首，有句「獨携尊酒一憑闌」，蘇文擢次韻五首之其中一首（《詩稿冊乙》第十八通）。</p> <p>先生撰詩〈丙寅先慈忌辰泣賦〉，有句「銜哀十六年」（《存稿》頁七九）。</p>	<p>居太子道「寄塵庵」，任教中大教育學院（《詩稿冊丙》第十六通）。</p> <p>先生續主持周日茶會，正月三十日撰詩〈瓊華茶座丙寅新春宴集賦呈諸公〉，有小注「十餘年前茶座同人有一歲闌茗唱之舉，近年以迎年代之」（《叢稿》頁四七，介紹參一九七一年條）。</p> <p>先生年中以後與何叔惠有連串「詩涯時離悲」韻七律唱和詩，丙寅七月十九日第一首和詩詩題〈薇盒因大鈍有風雨山河淚、言歸異故鄉之句感成一律寄示依韻奉和〉（《詩稿冊丙》第十二至十六通、《詩稿冊乙》第十七通）。</p> <p>八月：去函何叔惠，邀為梁譚玉櫻所輯《燕居叢憶錄》題詞（《手札冊乙》第十八通）。又先生是年春撰〈梁譚玉櫻遺著燕居叢憶錄序〉，冬至撰詩〈題梁譚玉櫻居士燕居叢憶錄四十六韻〉（《叢稿》頁一二四、頁六六）。</p>
------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

年份	干支	何叔惠(薇盒)	蘇文擢(邃加室)
一九八七	丁卯	<p>蘇文擢正月初二日撰七律〈丁卯開歲書懷〉(《叢稿》頁六九)，先生疊韻和詩〈次文擢丁卯開歲書懷元句〉四首，第一首頸聯「笑我沈吟借老句，共君珍惜自由春。」(《存稿》頁二二二)。</p> <p>夏曆閏六月：在廣州傷膝，回港在廣華醫院施手術，撰〈病院吟〉七絕十首(《存稿》頁一九三)。</p> <p>亡母是年九十五歲冥壽，先生撰詩〈丁卯先慈九五冥壽〉(《存稿》頁一四六)。</p> <p>憶亡父，撰〈丁卯季夏重讀先君子獄中遺子書泣賦〉五律二首(《存稿》頁九三，也參本章一九五二、一九六一年條)。</p>	<p>主持周日茶會，正月初三撰詩〈丁卯迎年四首賦贈瓊華茶座諸公即正〉(《叢稿》頁七零)。</p> <p>夏曆四月：撰詩〈丁卯四月廿三日母忌辰〉(《叢稿》頁八五)。</p> <p>仲夏：為中大教育學院撰〈香港中文大學何添樓記〉(《叢稿》頁一二七)。</p> <p>大暑：撰七律〈重攝先慈遺照供奉影堂恭賦〉(《叢稿》頁一零六)。</p> <p>夏曆六月：遊深圳，撰詩〈夏遊五首〉(《遺稿》頁二八)。</p> <p>夏：中大教育學院院長杜祖貽休假赴美，先生書七律紈扇貽贈。又是年立秋先生另有七律寫贈杜祖貽(《邃加室翰墨》第五、六通)。</p> <p>按：先生一九九六年亦曾為杜祖貽《中國文學古典精華》題辭「沈浸醞郁，含英咀華」(《邃加室翰墨》第七通)。</p>
一九八八	戊辰	<p>夏：先生贈詩蘇文擢，有句「雁尚飄零燕未歸」，蘇氏六月初二日和以〈次韻薇庵見寄〉七律，起句「海隅舌課未全非，獨恨矻時力尚微」(《手札冊乙》第十通、《詩稿冊丁》第一通)。</p>	<p>與學生成立「詩學小組」，教授詩詞創作(《手札冊乙》第十三通)。</p> <p>二月廿四日：十一用一九七零年庚戌〈歲闌茗唱圖〉題詩之斜川韻，撰詩〈贈瓊華茗坐諸公〉贈茶會同人(《遺稿》頁十五，〈歲闌茗唱圖〉介紹參一九七一年條)。</p> <p>三月初八日：先生組織之法住學會國學班開學，賦詩贈導師及學員(《遺稿》頁十六)。</p> <p>夏：遊三峽，撰詩輯《三峽吟草》(《遺稿》頁三零至四一)。</p> <p>戊辰下元：去函杜祖貽賀歲(《邃加室翰墨》第四通)。</p> <p>冬：回穗與諸弟妹相聚，撰詩及〈羊城雜詠〉七章(《遺稿》頁四八至五三)。</p>

一九八九	己巳	先生次子文兒離港十年後自英歸港，撰詩〈文兒自英歸港賦詩志慰〉（《存稿》頁一六一）。先生與夫人舉辦書畫聯展。	三月初六日：填詞〈金明池〉，談移民（〈手札冊乙〉第十一通）。 夏曆九月：為何叔惠夫人梁絮貞題〈九秋花卉圖〉（《遺稿》頁七零）。
一九九零	庚午	憶亡母，撰詩〈己巳歲臘先慈棄養廿周年泣賦〉（《存稿》頁一五零）。 和蘇文擢鳴社課〈秋荷四絕〉，撰〈秋荷和文擢〉（《存稿》頁二六六，〈手札冊乙〉第十六通）。	自中大教育學院退休。 按：退休前後在法住學會、中國文化協會組織國學班，推廣國學。 三日七日（夏曆二月十一日）：文友余少颺於廣州逝世，撰輓詩（〈手札冊乙〉第十三通） 詩小組是年定名鳴社。秋天鳴社課〈秋荷四絕〉，先生撰示範作四首（〈手札冊乙〉第十六通）。
一九九一	辛未	撰詩〈庚午除夕〉（《存稿》頁一八四）。	夏：與學生回鄉順德，遊大良，取道澳門歸港，有詩（《遺稿》頁一二八至一三一）。 仲冬：在太子道齋寓寄塵庵舉辦書法展，撰〈自題書法展兼示鳴社諸子〉（《遺稿》頁一四二）。
一九九二	壬申	八月：粵曲大師王心帆逝世，先生撰詩〈輓王心帆丈〉（《存稿》頁七四）。	與鳴社定期舉行詩會。 三月：回鄉順德，撰詩〈後還鄉四首〉、〈烏洲行〉。清明撰詩〈題南社研究會贈馬以君〉（《遺稿》頁一四八至一五二）。 初夏：遊廣東從化，有詩（《遺稿》頁一五二至一五四）。 夏曆七月：遊中山，撰詩〈鄉泉八詠〉等（《遺稿》頁一六六）。 夏曆八月：遊廣西七星岩、灕江、桂林，有詩（《遺稿》頁一六八至一七四）。

年份	干支	何叔惠(薇齋)	蘇文擢(邃加室)
一九九三	癸酉	<p>行書書其父何國溥贈別簡朝亮七言律詩，起句「六經華夏自千秋，巨眼曾無五大洲」(《薇齋翰墨》第二通)。</p> <p>初夏：行草書七絕題周千秋、梁粲纓夫婦書畫展覽，起句「娑婆世界神仙侶」(《薇齋翰墨》第五通)。</p> <p>夏：遊加拿大多倫多，訪柯文遠，獲贈桂站一九四二年敬賀張學華重遊泮水詩橫幅，先生隨後撰跋記錄翰墨因緣(《薇齋翰墨》第六通)。</p> <p>九月：先生與六弟在香港藝術中心舉辦「何叔惠昆仲書法展覽」，蘇文擢為展覽題字。</p>	<p>壬申謝竈日：自太子道寄塵庵遷居沙田富豪花園，撰詩(壬申殘臘自寄塵庵遷住沙田)，有句「四十三年十八遷」(《遺稿》一七九)。</p> <p>壬申殘臘：與家人遊上海，撰詩(淞雲雜詠)(《遺稿》頁一七九至一八三)。</p> <p>暮春：回鄉順德烏洲小住，有詩(《遺稿》頁一九零)。</p> <p>四月至六月：二豎纏身，撰詩(病與吟)、(後病與吟)、(病後遺興)等(《遺稿》一九一、一九三至一九六、二零零)。</p> <p>夏天：遊新加坡，撰詩(聖淘沙酒店即景)，(星洲書感)(《遺稿》二零七)。</p> <p>八月：撰(厚建仁兄簡園公書學探微印行賦贈六絕)贈梁厚建(《遺稿》二零六)。</p> <p>按：梁厚建是年輯《順德蘇若瑚先生書學探微》，注譯論析蘇若瑚《書學答問》及《北朝書派述》。</p>
一九九四	甲戌	<p>先生時與六弟探訪患病之蘇文擢並撰詩問疾，起連番贈答(《手札冊甲》第四十七通；《手札冊乙》第三十三、三十四通；《詩稿冊丁》第五、六、七通)。</p> <p>按：先生曾有七律(中宵不寐月色浸窗有感寄懷邃加室主人)，撰寫年待考，云：「貧亦能安病不堪，沙田咫尺我城南。微茫月色看圓缺，寥落人生有苦甘。三代論交綿世業，卅年作客倦春蠶。相憐孤抱還相惜，一卷重開老學庵。」(《存稿》存稿頁一四五)。</p>	<p>癸酉、甲戌間：先生二豎纏身，撰(小極吟草)等詩輯，文友紛紛問候。</p> <p>六月至八月：先後遊澳門、廣州、海南島，有詩(《遺稿》二四二、二四五、二四七、二四九至二五一)。</p> <p>夏曆四月：先生和何叔惠贈詩(次韻薇齋鄉兄再贈二律)，第一首起句「清和芳草候，惆悵過花時」(《詩稿冊丁》第四通)。</p> <p>秋：撰詩(中國文化協會文化學術研習班第四屆開學禮賦贈講席諸子及學員)(《遺稿》二五三)。</p>

一九九五	乙亥	<p>秋：夢會已逝世之碧園主人，即舅父阮自揚，醒後淒然有感，撰七律回憶昔日碧園雅集（《存稿》頁一四六）。</p>	與鳴社諸子唱和贈答。
一九九六	丙子	<p>一九九六年二月十四日，即乙亥十二月廿六日，結婚五十周年，撰七律一首，起句「結縭又值情人節，西俗金婚五十年」（《存稿》頁一四七）。</p>	<p>七月五日：獲珠海書院頒授名譽博士學位。 八月一日：獲委任中大中國文化研究所名譽學人，為期一年至一九九七年七月三十一日。 按：先生曾集江文通、陶淵明句書聯「攝生貴處順，欲辯已忘言」送贈中國文化研究所榮譽教授劉殿爵（《邃加室翰墨》第十通）。 十一月十五日：撰七律賀夫人楊淑明六十壽辰（《遺稿》二五七）。</p>

年份	干支	何叔惠(薇盒)	蘇文擢(邃加室)
一九九七	丁丑	<p>蘇文擢四月二十日逝世，先生撰輓聯云：「通家三代夙相孚，何況誼篤粉榆，情猶骨肉，回憶聯吟刻燭，煮茗談心，四十年聲氣應求，空留此憂患餘生，重溫舊夢；碩學八方同景仰，未忍再開函牘，雒誦篇章，愁聽啼苦子規，歌悲薤露，一剎那陰陽隔絕，只賸得龍鍾老淚，來哭故人。」（《存稿》頁二八二）。</p> <p>先生另撰《輓蘇文擢九兄》七絕六首：</p> <p>其一：「老病何堪滯異鄉，子山辭賦斷肝腸。秋風吹起魚門浪，怕見人間換海棠。」</p> <p>其二：「歌楚些兮淚和聲，憑棺一慟送君程。極知此別無重會，肯信如來有再生。」</p> <p>其三：「氣類知無形地隔，交親期作弟昆看。卅年敬愛應無忝，留得餘生惜羽翰。」</p> <p>其四：「口味淡甘同所嗜，苦瓜酸菜媿珍饈。平原歎逝愁如海，來弔青蠅衣敝裘。」（小注：丙子冬，余赴沙田問疾，君邀午膳於市樓，菜中有苦瓜炒鹹酸菜一味，乃君所夙嗜，余食而甘之。孟子云口之於味也有同嗜焉。歸後屬室人數進，以償口腹之欲，而君長往矣）。</p> <p>其五：「兒女情深責可完，榻來二祖得心安。此身若問云何住，泡影微塵等量觀。」</p> <p>其六：「黃燻酒熟增腹痛，鄰笛聲傳入暮寒。珍重故人函草在，摩挲老眼百回看。」（《存稿》頁二零三）。</p> <p>夫人七十七歲生辰，先生撰七律二首（壽絮廬七七生朝）（《存稿》頁一四七）。</p> <p>孟夏：書李白七古《將進酒》（《薇盒翰墨》第一通）。</p> <p>夏：行書書五古橫幅，起句「去日不可挽，來日不可止」（《薇盒翰墨》第三通）。</p> <p>先生將所藏蘇文擢歷年寄贈之信函、詩稿捐贈香港中文大學文物館。</p>	<p>春：為聯合書院撰《聯合書院四十周年校慶記》（《遺稿》頁二七六）。</p> <p>四月二十日，先生病逝威爾斯醫院，五月十一日舉殯，五月三十一日在聯合書院舉行追思會。輯《蘇文擢教授哀思錄》。</p>

一九九九	己卯	戊寅十一月：先生伉儷、何幼惠與友儕創辦之大方書畫會在香港大會堂舉辦書畫展覽。	
二零零一	辛巳	先生《薇蠶存稿》上冊、下冊是年刊行。	
二零零二	壬午		鳴社將先生六十年代在恒生銀行之道德講座錄音整理，輯《儒學論稿》一書。同年並輯《邃加師逝世五周年紀念集》。
二零零六	丙戌	先生與夫人舉辦書畫聯展，刊《三在堂詩書畫冊》。	
二零零七	丁亥		四月：先生逝世十周年，中大聯合書院、大學圖書館、文物館及鳴社合辦「魏唐三昧：蘇文擢教授法書展」及「蘇文擢教授詩詞朗誦會」，輯《魏唐三昧：蘇文擢教授法書展專集》及《蘇文擢教授詩詞朗誦會詩詞注釋》。
二零零八	戊子	先生自九龍城城南道遷居將軍澳。是年將歷年在鳳山藝文院、香港電台、學海書樓講學之錄音帶全數捐贈中大圖書館，作數碼處理，待上載至圖書館之數碼館藏「國學餘音：學海書樓及其他國學講座錄音資料庫」。	
		網站： https://repository.lib.cuhk.edu.hk/rc/collection/cuhkhokhoi	
二零一二	壬辰	按：資料庫收錄早年國學名宿講學錄音，包括蘇文擢七十年代主講之元曲、陶淵明詩、韓柳文，二零二三年對公眾開放。	
		先生夏曆十一月初八日（十二月二十日）病逝將軍澳醫院。《薇蠶先生紀念集》輯先生生平、各界輓聯及哀輓詩詞。	

年份	干支	何叔惠（薇齋）	蘇文擢（遂加室）
二零一四	甲午	是年十一月至二零一五年二月，香港中央圖書館舉辦「弘文善藝：何叔惠藏品展」。 先生夫人梁絮貞女士是年病逝，享年九十四歲。	
二零一八	戊戌	「何叔惠、梁絮貞夫婦遺作展」於二零一八年十二月在香港中央圖書館展出。	鳴社建立「蘇文擢教授紀念網站」。 網站： https://somanjock.org/ 按：二零二二年輯《蘇文擢教授紀念文集》。
二零一九	己亥		先生夫人楊淑明女士夏曆七月十九日，即西曆八月十九日病逝。夫人一九三七年生，享年八十三歲。
二零二一	辛丑		先生百歲冥壽。中國文化協會於七月二日至三十日舉辦「研經淑世：蘇文擢教授百歲冥壽紀念」展覽，先生哲嗣蘇廷弼策展。
二零二三	癸卯	《海角嚶鳴：香港中文大學文物館藏蘇文擢致何叔惠函牘》刊行，香港中文大學圖書館、文物館出版，收入《香港中文大學圖書館叢書》第十種。	由蘇廷弼策劃，「蘇文擢基金會」設立獎學金，以促進研究先生生平與著作。 網站： https://smjresearch.org/

部分遽加
室未繫年
詩詞

- 一、〈春雲步叔惠韻〉（〈詩稿冊甲〉第二通）
- 二、〈春日寄懷叔惠詞長即希正和〉（〈詩稿冊甲〉第十六通）
- 三、〈夏日偶成〉（〈詩稿冊甲〉第十七通）
- 四、〈春來冷雨連空，悵然有作〉（〈詩稿冊乙〉第四通）
- 五、〈小磬詞兄寄示秋至長句次韻奉答〉（〈詩稿冊乙〉第五通）
- 六、〈即興〉（〈詩稿冊乙〉第七通）
- 七、〈百字令·贈湯定華書畫展〉（〈詩稿冊乙〉第八通）
- 八、〈蝶戀花·暑雨〉（〈詩稿冊乙〉第九通）
- 九、〈埽花遊〉（〈詩稿冊乙〉第十三通）
- 十、〈端節前寄襄薇葺詞兄即正〉（〈詩稿冊丙〉第四通）
- 十一、〈春日書懷〉（〈詩稿冊丙〉第十一通）
- 十二、〈踏莎行·春飲次眉庵社盟元均〉（〈詩稿冊丙〉第十九通）
- 十三、〈讀巢經巢集寄荔莊〉（〈詩稿冊丁〉第二通）
- 十四、〈薇齋詞長寄示惜別失題二首，詞意淒婉，次韻奉答即政〉（〈詩稿冊丁〉第三通）